Билеты по родной литературе

|  |
| --- |
| Билет № 1.1. Модернистские течения литературы начала XX века.2. Внутренняя красота «природного» человека в повести А.И. Куприна «Олеся». |
| Билет № 2.1. Серебряный век русской поэзии. Обзор.2. Эмигрантская ветвь русской литературы. Обзор. |
|  Билет № 3.1. Литература Великой Отечественной Войны.2. Поэзия О. Мандельштама. |
| Билет № 4.1. Философская проблематика поздней лирики А.Т. Твардовского.2. Толстой Л.Н. Жизнь и лирика. |
| Билет № 5.1. Литературный процесс 1930 – 1940 гг. Обзор.2. «Короли смеха» из журнала «Сатирикон». |
| Билет № 6.1. Биография Н. Гумилёва. Ранняя лирика.2. Анализ рассказа А.И. Куприна «Гранатовый браслет». |
| Билет № 7.1. Поэзия К. Бальмонта и В. Брюсова.2. В. Астафьев. Анализ рассказа «Царь-рыба». |
| Билет № 8.1. «Деревенская» и «городская» проза 1950 – 1980 гг.2. Поэзия М. Цветаевой. |
| Билет № 9.1. Поэзия Н. Рубцова.2. В. Распутин. Особенности прозы писателя. |
| Билет № 10.1. Новейшая русская проза 1980 – 1990 гг.2. Творчество С. Есенина. Обзор. |
| Билет № 11.1. Ироническая проза начала 21 века.2. Поэзия Б. Пастернака. |
| Билет № 12.1. Поэзия А. Ахматовой. Обзор.2. «Окопный» реализм писателей-фронтовиков. |
| Билет № 13.1. Поэзия Н. Рубцова.2. Любимая книга писателя XXI века. |
| Билет № 14.1. Проза В. Астафьева. Анализ повести «Пастух и пастушка».2. Поэзия И. Бродского. |
| Билет № 15.1. Авторская песня.2. Н. Островский. «Как закалялась сталь». |